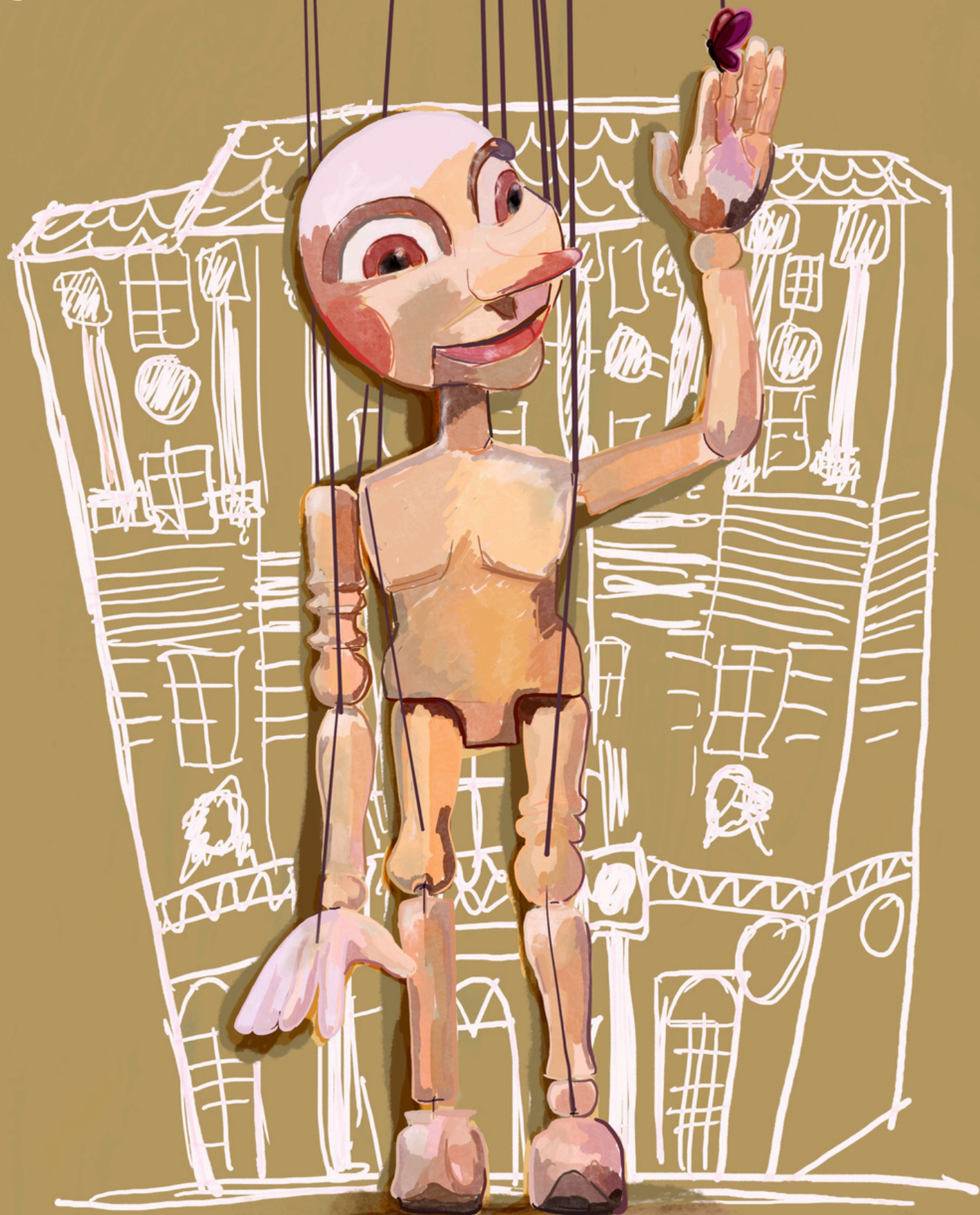


GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA SPLIT



SEZONA 2025./2026.



RIJEČ RAVNATELJA

Jednom davno, u nekom kraju iza sedam gora, na obali mora kupao se jedan car. Kraj mu se toliko svidio te se i sam odlučio tu nastaniti. Izgradio on najljepšu palaču, na najljepšem mjestu na svijetu. Kad su drugi vidjeli toliku ljepotu, odlučili su i oni doći i tamo živjeti. I tako je nastao i rastao grad. Najlipši grad na svitu! Znamo da gradovi imaju palače, kuće, vrtiće, škole. A svaki grad, tako barem tvrde oni mudriji među nama, ima i svoje kazalište. Ti mudriji koji još ponegdje žive, kažu da bez kazališta grad i nije pravi grad. Od onih davnih dana kada je car močio noge u moru, vrijeme je teklo i proteklo. Hita ono i juri za svakoga, bio on car ili običan čovjek. Grad pak stoji i gleda huku vremena, a kazalište...ono gleda naprijed. Ono čeka novu djecu. Njegova široka vrata se smiješe dok se svake jeseni otvaraju novoj djeci koja se dive lutkama, koja nakon jednog časka mraka zadivljena gledaju svjetove kamo ih vode nove priče i predstave. Kazalište se smiješi svakim svojim kutkom jer zna da je ono prvo kazalište u dječjim životima. Tu će svjetlo, zvukovi i igra glumaca i lutaka stvoriti uspomene koje će trajati čitav život. I kada djeca odrastu i stope se s prolaznicima na sivilu gradskih ulica, još uvijek će neko svjetalce ili neki zvuk probuditi sjećanje kada su doživjeli prva čuda. Zato grad ne može biti grad bez kazališta. Dobro došli u novu sezonu Gradskog kazališta lutaka Split.

Lucijan Roki



PREMIJERE

Koprodukcija s Teatrom Poco Loco

Tisja Kljaković Braić: PITA MOJA MAMA IMATE LI JEDNO JAJE

Redateljica: Renata Carola Gatica

Lutkarska predstava manjeg formata nastala na temelju vrlo popularne slikovnice u stanju je oživjeti tipično splitsko susjedstvo u svakom vrtiću ili kazalištu. Zaigrana djevojčica Nastja upada u nepredvidljive avanture i upoznaje niz zanimljivih likova kako iz ljudskog tako i životinjskog svijeta.

Premijera: Listopad 2025. / Za uzrast: 3+

Ratko Zvrko: CRNA KNJIGA DJEDA MRAZA

Redatelj: Branimir Rakić

Kakva je to nova godina bez Djeda Mraza? Onog sretnog djedice koji se uvijek smije i svima daruje sve što zažele. No, je li baš uvijek sve tako idilično? Što se događa ako su djeca toliko naviknuta na darove da ih više ne cijene već su nemarni i zločesti prema njima? Svi ti odbačeni medvjedići, lutke, igračke imaju se kome žaliti – onom istom djedici koji ih je darovao. A za one na koje se žale djedica ima svoju crnu knjigu. Kakva je to knjiga i što biva s onima koji su u nju upisani saznajte u toploj novogodišnjoj priči o samom Djedu Mrazu.

Premijera: Prosinac 2025. / Za uzrast: 3+

Koprodukcija s Hrvatskim domom

Magdalena Mrčela: IVO I JAKOV - OD SPLITSKOG GETA DO POZORNICA SVIJETA

Autorski projekt povodom Godine Ive Tijardovića i Jakova Gotovca

Kad prođete Hrvojevom ulicom u rano jutro, jedan zalutali suhi list izvodit će baletne piruete. Ispisivat će tragove splitskog akvarela onako kako ih je vidio maleni Ivo, dječak rijetko viđenih talenata. Njegov će let krenuti prema Getu, prema sobi gdje je nekad svoje dirigentske i skladateljske ruke pružao jedan dječak Jakov. Buka splitskih ulica podsjećat će na njegovo violončelo. Smijeh i graja razlijevat će se kao lvine melodije. Narodna radost zvučat će kao Jakovljeve note. Zapuhat će odjednom bura. Jaka splitska bura koja podiže kapute, mrsi kose, baca odjeću sa sušila, hladi promrzle ruke. Taj će list sletjeti nevjerojatno daleko. Preko Peristila i Pjace doći će do Tončićeve ulice. Tu će, baš kao i vi, pogledati predstavu o dječaćkim snovima Ive Tijardovića i Jakova Gotovca. Predstavu o tome kako snovi postaju stvarnost. Za to će vrijeme na nebu svijetliti dvije točkice, kao dvije note dijamantna sjaja. Dijete će znati (djeca uvijek znaju takve stvari!): Ivo i Jakov prešli su u zvijezde.

Premijera: Veljača 2026. / Za uzrast: 3+



OBNOVA

Slavčo Malenov prema priči A. Tolstoya „Zlatni ključić“: BURATINO

Redatelj: Slavčo Malenov / Obnova: Branimir Rakić

Veoma davno živio je starac po imenu Karlo. Bio je sretan u svom svijetu lutaka koje je izrađivao i koje je učio raznim vještinama: plesu, pjesmi, glumi,... Trgovi i ulice bili su njihova pozornica. Ali, kako to obično biva, nije sve bilo tako lijepo kako je izgledalo, jer je u dvorcu živio jedan Kralj, zaljubljen u sebe. Kralj Karabas je postavši direktor kazališta za cilj imao silom uzeti starčeve lutke. Kako će starac spasiti lutke od strašnog Karabasa, otkriva ova čarobna predstava kojom vladaju marionete.

Premijera: 2001. / Obnova: Listopad 2025. / Za uzrast: 3+



REPRIZE

Siniša Novković: **TAJNI ŽIVOT SPLITSKIH LUTAKA**

Redatelj: Siniša Novković

Za uzrast: 3+

Dušan Vukotić: **KRAVA NA MJESCU**

Redatelj: Jure Radnić

Za uzrast: 3+

Branko Ružić / Branimir Rakić: **PAŠKO U KNJIŽNICI**

Redatelj: Branimir Rakić

Za uzrast: 4+

Branko Ružić: **RECI AAA... - Mali lav i veliki strah**

Redatelj: Branimir Rakić

Za uzrast: 3+

Andrijana Grgičević: **STONOGA GOGA**

Redateljica: Renata Carola Gatica

Za uzrast: 3+

Nada Iveljić / Zdenka Mišura: **PEC IVO**

Redateljica: Dunja Adam

Za uzrast: 3+

Pričaonica za najmlađe

H.C. Andersen: **RUŽNO PAČE**

Za uzrast: 2+

Koprodukcija s Umjetničkom akademijom u Splitu:

Marko Marulić: **JUDITA**

Redateljica: Bruna Bebić

Za uzrast: 15+

Večernja scena:

Prema „Pasjim noveletama“ Miljenka Smoje: **NIJE PAS BEŠTIJA**

Redatelj: Goran Golovko

Za uzrast: 16+



OSTALI PROGRAMI I MANIFESTACIJE

19. FESTIVAL HRVATSKE DRAME ZA DJECU „MALI MARULIĆ“

Mali Marulić, kao jedini profesionalni kazališni festival za djecu u Splitu i okolici, već 19 godina donosi najkreativnije dramske forme za naše najmlađe. Ove godine nastavljamo s misijom poticanja domaće produkcije i povezivanja djece s vrhunskim kazalištima kako bi stvorili most između umjetnosti, edukacije i zabave, a važnost Malog Marulića za kulturnu scenu ne prestaje rasti.

13. do 17. travanj 2026.

LUTKE NA MARJANU

Proljeće je savršen trenutak za predstave na otvorenom! Jedinstveno okruženje amfiteatra Dječjeg grada na Marjanu čini naše predstave još živopisnijima, a publiku povezuje s prirodom i umjetnošću na poseban način.

Svibanj / lipanj 2026.

13. LJETNO KAZALIŠTE ZA DJECU

Sezonu zaključujemo revijom „Ljetno kazalište za djecu“, gdje će se na pozornicu vratiti naše najgledanije predstave iz kazališne sezone 2025./2026. godine.

Srpanj 2026.

PRIČAONIČARI, RADIONICA PRIČANJA PRIČA

Radionica s elementima storytellinga nudi dinamičan program koji raste i prilagođava se temama i pričama koje najbolje rezoniraju s djecom i njihovim okruženjem.

Rujan 2025. – srpanj 2026.





TKO JE TKO U GKL-U SPLIT?

Glumačko-lutkarski ansambl:

**ALIN ANTUNOVIĆ, MILENA BLAŽANOVIĆ,
MILANA BUZOLIĆ, FRANJO ĐAKOVIĆ,
STIPE GUGIĆ, ANDREA MAJICA,
IVAN MEDIĆ, BRANIMIR RAKIĆ,
I JUSTINA VOJAKOVIĆ-FINGLER**

Uprava, marketing i prodaja:

Ravnatelj: **LUCIJAN ROKI** / Tajnica ustanove: **GLORIA BARIŠIĆ** / Voditeljica računovodstva: **ZORICA STOŠIĆ** / Voditeljica marketinga i odnosa s javnošću: **PETRA DELIĆ** / Voditeljica prodaje: **MAJA MARUŠIĆ** / Stručna suradnica u prodaji - arhivar: **ANA GRGIĆ**
Administrativna tajnica: **MIRELA DVORNIK**

Tehnika:

Voditelj tehnike: **NENAD KEČ** / Majstor tona: **FRANKO PERIĆ** / Inspicijentica: **ŽELJANA CVITANOVIĆ** / Voditelj pozornice i regulator osvjetljivač: **MIHAJLO PETROVIĆ** / Voditeljica kostimske opreme: **MIRELA MARUNČIĆ** / Krojač – garderobijer: **SONJA OBRADOVIĆ**
Regulator osvjetljivač: **NIKŠA RADOŠEVIĆ** / Izrađivač lutaka, scenografije i rekvizite: **ZDESLAV KUKOČ** / Stolar – scenski radnik: **MILAN PANADIĆ** / Vozač i scenski radnik: **TOMISLAV METLIČIĆ** / Domar: **DARIJO MARUNČIĆ** / Spremačica: **IVANKA ZEC**

INFORMACIJE, REZERVACIJE I PRODAJA ULAZNICA:



Služba prodaje i blagajna: Tončićeve 1, 21 000 Split
Telefon: 021 395 968 / GSM: 098 321 782;
e-mail: prodaja@gkl-split.hr

Radno vrijeme blagajne kao i cijene ulaznica dostupne su na našoj web stranici, a sve navedene informacije možete provjeriti i skeniranjem QR koda.



GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA SPLIT

Tončićeva 1, 21000 Split / Tel: 021 395 958

Mail: info@gkl-split.hr

www.gkl-split.hr

Pratite nas na:



Pokrovitelji:



GKL Split je član strukovnih udruženja UNIMA i ASSITEJ.

Izdavač: Gradsko kazalište lutaka Split

Za izdavača: Lucijan Roki

Uredila: Petra Delić

Likovno oblikovanje i grafička priprema: Tina Vukasović Đaković

Rujan 2025.

