

GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA SPLIT
Tončićevo 1

Z A P I S N I K
tridesetprve sjednice Kazališnog vijeća GKL-a

Sjednica Kazališnog vijeća GKL-a održana je 11. srpnja 2024. u Tončićevoj 1, s početkom u 08:30 sati.

Prisutni:

1. Aleksandra Dužević, predsjednica Vijeća
2. Justina Vojaković-Fingler, članica Vijeća
3. Thomas Krstulović, član Vijeća
4. Branimir Rakić, član Vijeća
5. Lucijan Roki, ravnatelj
6. Mirela Dvornik, zapisničar
7. Zorica Stošić, voditeljica računovodstva
8. Gloria Barišić, pravnica i tajnica Ustanove

DNEVNI RED

1. Usvajanje Zapisnika 30. sjednice Kazališnog vijeća
2. Razmatranje i usvajanje šestomjesečnog financijskog izvješća za 2024. godinu
3. Razmatranje i usvajanje šestomjesečnog programskog izvješća za 2024. godinu
4. Razno

Nakon što je predsjednica Vijeća, gđa Dužević otvorila sjednicu Vijeća, dnevni red sjednice jednoglasno je prihvaćen.

Točka 1.

S obzirom da su svim članovima Kazališnog vijeća ranije dostavljeni materijali potrebni za donošenje valjanih odluka, kao i Dnevni red sjednice, Kazališno vijeće jednoglasnom odlukom usvojilo je zapisnik s prethodne sjednice.

Točka 2.

Slijedi izlaganje voditeljice računovodstva, gđe Stošić po točki 2. u odnosu na šestomjesečno financijsko izvješće. Ista je istaknula kako su ukupni prihodi u prvih 6 mjeseci 2024. **veći za 20,9%** u odnosu na isto razdoblje prošle godine. Na porast prihoda utjecao je porast prihoda od ulaznica za 23,4% kao i veći prihod od najma dvorane za 14%. Također vidimo da su prihodi iz nadležnog proračuna veći za 21,4%. Na to je najvećim dijelom utjecalo to što smo u prvih 6 mjeseci realizirali 3 premijere, 1 koprodukciju i 1 pričaonicu (Pričaoničari, Karneval životinja, Nije pas beštija, Reci AAA i Dankovo srce) za razliku od 2023. kada smo do 30.06. realizirali 3 premijere. Samim tim su i troškovi programa koje smo morali pokriti iz gradskog proračuna bili znatno veći u odnosu na prošlu godinu. Isto tako, veći su i prihodi za pokriće troškova plaća i rashoda za zaposlene (veći broj zaposlenika u prvih 6 mjeseci) te trošak toplog obroka za zaposlenike koji nismo imali u 2023. godini. Prihodi od ulaznica u prvih 6 mjeseci 2024. su veći za 23,4%. Razlog tome je povećanje cijene ulaznica te veći ukupan broj gledatelja u odnosu na prošlu godinu.

Ukupni rashodi u prvih 6 mjeseci 2024. su **veći za 16,4%** u odnosu na isto razdoblje prošle godine. Veća odstupanja su na bruto place i doprinosi na place. Bruto place i doprinosi za 2024. godinu veći su za 26,8% u odnosu na 2023. godinu zbog većeg broja zaposlenika kojima se isplaćivala plaća/28+1 porodiljni dopust/u odnosu na isti period prošle godine./25+1 porodiljni dopust+2 bolovanje preko HZZO/. Također od 01.01.2024. podigao se koeficijent ravnatelja a isto tako došlo je do porasta koeficijenata zaposlenika temeljem DODATKA III KU ZA ZAPOSLENE U USTANOVAMA KULTURE GRADA SPLITA. Trošak materijala i energije je za 26,3% veći u odnosu na 2023. godinu a rashodi za usluge 17,4%. Razlog tome je veći broj premijera /3 premijere+koprodukcija+radionica/ koje smo realizirali do 30.06.2024. u odnosu na prvih 6 mjeseci 2023. godine, kada smo imali 3 premijere. Veće odstupanje u troškovima imamo i kod ostalih rashoda poslovanja. Naime, radi se o troškovima naknada članovima Kazališnog vijeća koji su u 2024. godini veći nego u 2023. za 64,9%. Razlog tome je porast naknada članovima sa 33,18 i 66,37 na 100,00 Eur-a neto, te predsjednici KV na 150,00 Eur-a neto. Odstupanje imamo i kod nabavke postrojenja i oprema. Naime, Gradsko kazalište lutaka je prošle godine nabavio samo 1 profesionalni mikrofonski sistem dok su ove godine nabavljena 2 višenamjenska mikrofonska s adapterom za tonsku kabinu.

Članovi Vijeća nisu imali primjedbi na izneseno šestomjesečno financijsko Izvješće, te je isto jednoglasno usvojeno. (**Odluka I/XXXI**)

Točka 3.

Ravnatelj gosp. Roki iznio je izvještaj o realizaciji programa GKL-a za prvih 6 mjeseci. Gradsko kazalište lutaka Split izvelo je ukupno 138 programa, od kojih je 123 u vlastitoj produkciji. U odnosu na isto razdoblje prošle godine, kada je izveden 129 programa od kojih 114 u vlastitoj produkciji, uočljivo je blago povećanje broja igranja. Ukupan broj gledatelja veći je za 23,37% što nije u korelaciji s tek blagim povećanjem broja izvedbi. Vjerovatan razlog tom neskladu bio bi povećani interes za premijerne naslove kojih je u ovom razdoblju bilo 4, uz 1 poseban program, dok ih je u istom razdoblju prošle godine bilo 3. **(KARNEVAL ŽIVOTINJA, Camilla Saint-Saensa, režija i tekst: Siniša Novković, u koprodukciji s Hrvatskim domom, NIJE PAS BEŠTIJA, Miljenka Smoje, režija: Goran Golovko, dramaturgija i stihovi songova: Marina Vujčić, RECI AAA!!!, Branka Ružića, režija: Branko Rakić, DANKOVO SRCE, prema motivima priče Maksima Gorkog, režija: Jure Radnić, tekst: Valentina i Luka Mavretić., te 1 poseban program PRIČAONIČARI, interaktivna radionica pričanja priča, režija i tekst: Siniša Novković.)**

Zbog povećanog broja premijera igrali smo i manji broj repriznih naslova (4) u odnosu na isti period prošle godine (6). Broj izvedbi u vlastitoj produkciji je na 47,3% ispunjenja programskog okvira.

Gradsko kazalište lutaka Split značajno je limitirano u svojoj produkciji nedostatkom posebnog prostora za probe. Svaka proba, uključujući i one čitaće, mora se odvijati na samoj sceni jer je to jedini pogodan prostor kojeg imamo. Zbog toga se rad na novim premijerama odvija u popodnevним satima dok jutrom igraju predstave pred publikom. Koprodukcijom s Hrvatskim domom uspjeli smo olakšati taj pritisak na scenu i usporedo raditi na dvije predstave istovremeno, na dvije različite scene. To nam je omogućilo da, usprkos zahtjevnom okviru od 260 predstava u vlastitoj produkciji godišnje, dobijemo vrijeme i prostor za izradu kvalitetne lutkarske predstave za odraslu publiku povodom obilježavanja Smojine godine.

Uspješno smo realizirali i 17. Festival hrvatske drame za djecu „Mali Marulić“ u punom planiranom opsegu.

Predsjednica gđa Dužević i ostali članovi Vijeća pohvalili su program i rad vodstva Kazališta, kao i cijeli ansambl, te tehničku ekipu.

Članovi Vijeća nisu imali primjedbi na izneseni šestomjesečni programski Izvještaj, te je isti jednoglasno usvojen. (**Odluka I/XXXII**)

Točka 4.

Pod točkom Razno Ravnatelj Roki zamolio je članove Kazališnog vijeća da se dogovore za termin sljedeće sjednice koja mora biti najkasnije do kraja srpnja. S obzirom na godišnje odmore i Upute od Grada koje se čekaju da bi se napravilo polugodišnje izvješće o izvršenju financijskog plana, i uz dogovor s članovima vijeća, određen je termin - ponedjeljak 29.07. u 14:30 sati.

Sjednica je zaključena u 08:58 sati.

ALEKSANDRA DUŽEVIĆ, predsjednica Vijeća

MIRELA DVORNIK, zapisničar

A. Dužević
Mirela Dvornik