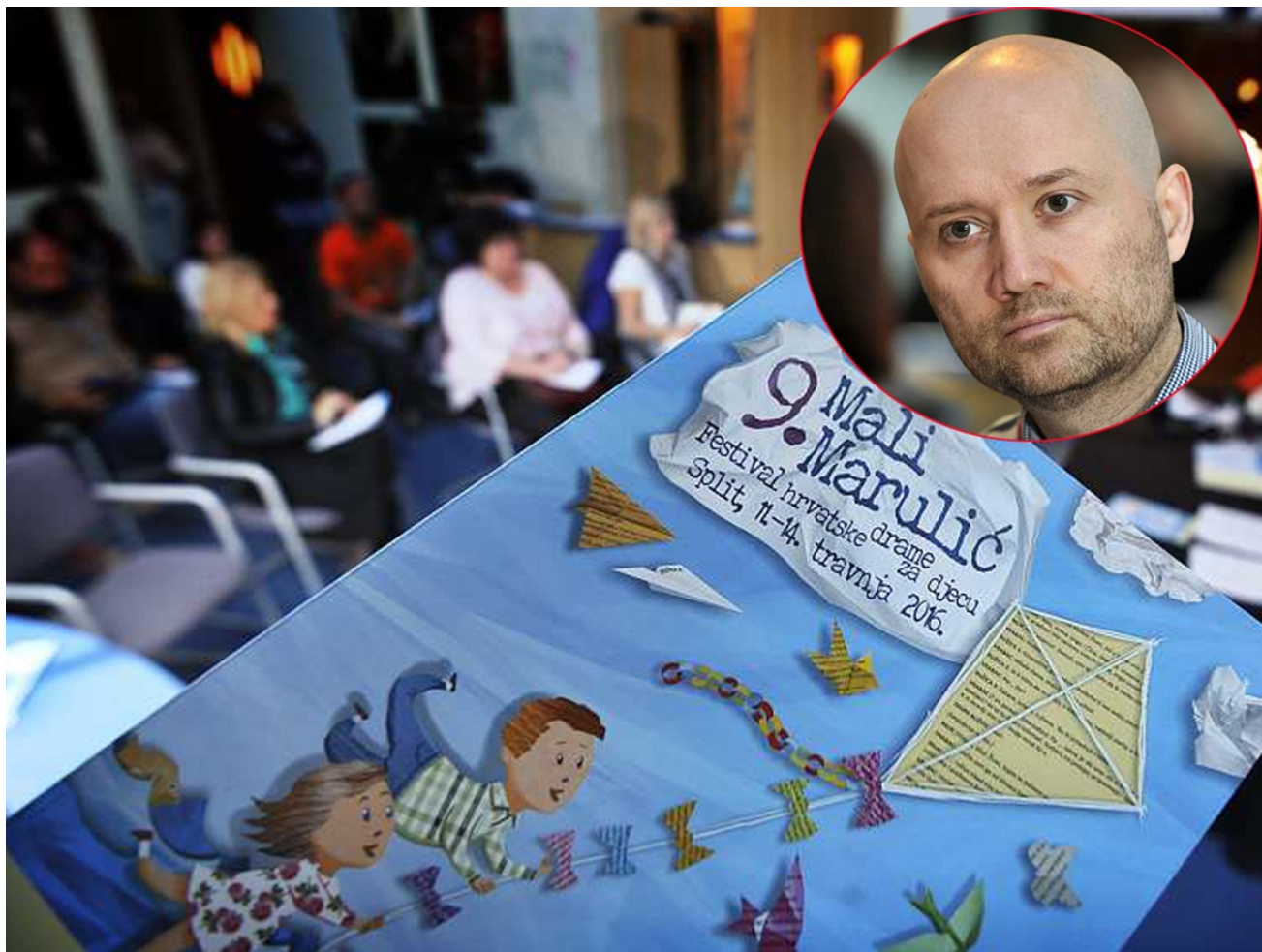


## Zajec: Na Malom Maruliću sam tražio iskrenost, poruku, originalnost...



**Piše** Jasmina Parić

**Foto** Paun Paunović/EPH

Od 11. do 14. travnja u Splitu će se održavati 9. festival hrvatske drame za djecu "Mali Marulić", u organizaciji Gradskog kazališta lutaka Split.

Tomislav Zajec izabrao je šest predstava koje će konkurirati za [nagrade](#) koje stižu iz različitih krajeva Hrvatske.

– [Kvalitetno](#) kazalište za djecu mora mladu publiku učiti razmišljati i širiti im poglede, a teme i žanrovi koji će biti zastupljeni uistinu su raznorodni – od ozbiljnih pitanja kao što je posvajanje djeteta, do veselog mjuzikla brodvejskog tipa.

### Tri autorska projekta

Zanimljivo je i to da su od šest predstava tri autorska projekta – što ukazuje i na smjer kojim se teatar kreće, a uz to, među izvedbama koje sam pogledao i koje sam izabrao gotovo da nema isključivo lutkarskih predstava.

Većinom su igrane, ili kombiniraju glumu i animaciju lutke – kazao je Zajec, dodavši da je u predstavama tražio prije svega iskrenost, čistu poruku i originalnost.

Gradsko kazalište Žar ptica iz Zagreba dolazi s "Hrabricom" Željke Horvat Vukelje u režiji Darija Harjačeka, pričom o hrabrosti i strahu s poetičnim elementima kazališta [sjena](#).

## Kung-fu komedija

GKL Rijeka u svojoj lutkarskoj kronici o postanku grada Rijeke "Trsatski zmaj", Davida Petrovića i Alexa Đakovića, spaja stare legende s današnjim urbanim mitovima, a "Moja obitelj i jedan jež" Hrvoja Zalara i redateljice Ivane Boban, [nagrađivana](#) uspješnica zagrebačkog Kazališta Smješko, s puno humora i duha donosi složenu priču o posvajanju.

"Neispričana bajka" Gradskog kazališta Scena Gorica, autorski projekt Radovana Ruždjaka, Aleksandre Naumov i Damira Klemenića, kako kaže izbornik, uigranim glumačkim duetom stvara čudo ni iz čega.



Mlada autorska ekipa GK Požega, Vanja Jovanović i Ivan Pokupić, diplomskom predstavom "U potrazi za dijamantnom suzom" predstavlja "slavonsku kung-fu komediju", a kazalište domaćin, splitski GKL, predstavlja se mjuziklom "Moj prijatelj Mačkodlak" Olje Savičević Ivančević i redatelja Ivana Plazibata, o prijateljstvu djevojčice i mačke.

Programi će se izvoditi na sceni GKL-a, gostovat će i u GKM-u, održavat će se slušaonice i čitati nagrađeni tekstovi na natječaju "Mali Marulić", a o nagradama će odlučiti stručni žiri (Ivor Martinić, Renata Carola Gatica i Lina Vengoechea) te dječji, u kojemu su Korina Klarić, Robert Kovačević, Lovre Kaleb, Ula Reić i Laura Zoraja.