

Z A P I S N I K
dvadesetprve sjednice Kazališnog vijeća GKL-a

Sjednica Kazališnog vijeća GKL-a održana je 30. rujna 2019. u kancelariji u Tončićevoj 1, s početkom u 11,00 sati.

Prisutni:

1. Toni Maglica, predsjednik Vijeća
2. Lidija Bekavac, zamjenica predsjednika Vijeća
3. Silvana Stanić, članica Vijeća
4. Sanja Vidan, članica Vijeća
5. Lucijan Roki, član Vijeća
6. Marija Tudor, ravnateljica
7. Gloria Barišić, tajnik, zapisničar

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika 20. sjednice Kazališnog vijeća
2. Pregled programa sezone
3. Usporedba planiranih i realiziranih direktnih troškova premijera u 2019. godini i autorskih timova
4. Razno

Točka 1.

S obzirom da su svim članovima Kazališnog vijeća ranije dostavljeni materijali potrebni za donošenje valjanih odluka, kao i Dnevni red sjednice, Kazališno vijeće jednoglasnom odlukom usvojilo je zapisnik prethodne sjednice.

Točka 2.

Slijedi izlaganje ravnateljice, gđe Tudor o programu kazališne sezone 2019/2020. koja ističe kako su ove sezone planirane četiri premijere i jedna obnova, uz naše ostale programe. Ravnateljica je naglasila kako je prva u nizu predstava *Lažeš Melita* čija je premijera ovaj tjedan, slijedi *Katin tajni začin*, koja se priprema za blagdansko vrijeme, obiteljski naslov, predstava za sve uzraste. U ovom dijelu godine priprema se i obnova *Pepeljuge*, male, mobilne predstave, koja je planirana za igranje izvan kazališta, po dječjim vrtićima, a u listopadu bit će izvedena i u kazalištu. Ravnateljica nadalje obrazlaže pripremu predstave Hamlet u koprodukciji sa kazalištem Playdrama ističući kako će se navedena predstava pripremati u prostorima Playdrame, a samo nekoliko proba bit će u prostoru našeg kazališta, čime ne gubimo termine igranja predstava, predstava je namijenjena mladoj publici. Premijera *Palčice* planirana je za ožujak 2020., čiju režiju, dramaturgiju i glazbu potpisuje član našeg ansambla glumac Branimir Rakić koji je redatelj i uspješne lutkarske predstave „Paško u knjižnici“ koja je od premijere u GKL-u 2015. izvedena više od 170 puta. Isti je postao izvanredni student na studiju

lutkarske režije, u čemu ga kazalište podupire jer nam je to veoma bitno u ovom nedostatku lutkarskih redateljica. Ravnateljica je spomenula i ostale programe: *Festival Mali Marulić*, ciklus *Jazzima*, *Ljetno kazalište za djecu*, te istaknula kako cijena ulaznice nije mijenjana već 20 godina.

Kratko se raspravljalo o cijenama ulaznica, te su vijećnici predložili usporedbe cijena ulaznica sa cijenama ostalih kazališta. Sadržaj ove točke dnevnog reda prisutni su primili na znanje.

Točka 3.

Sukladno točki 3. Zapisnika dvadesete sjednice Kazališnog vijeća od 30. kolovoza 2019. ravnateljica je pripremila korekcije autorskih timova predstava i planirane financijske korekcije za 2019. godinu, te su ih prisutni primili na znanje.

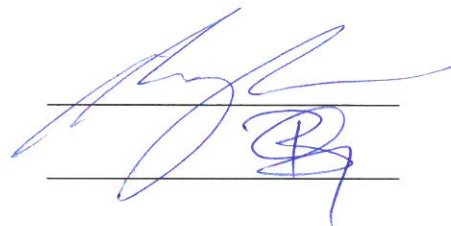
Točka 4.

Pod točkom *Razno*, ravnateljica je izvijestila članove Vijeća kako je objavljen natječaj za *Izradu projekta preinake donjeg i gornjeg postroja sustava mehanizacije pozornice i projektantski nadzor*, sve uz suradnju s Gradom (članica povjerenstva za provedbu postupka predmetne nabave imenovana od Grada je Aleksandra Kuzmanić, kao stručna osoba, zaposlena u Odsjeku za strateško planiranje i upravljanje razvojnim projektima, te je gđa Merćep, voditeljica Odsjeka za javnu nabavu upoznata sa detaljima postupka nabave).

Sjednica je zaključena u 12,00 sati.

TONI MAGLICA, predsjednik Vijeća

GLORIA BARIŠIĆ, zapisničar

Two handwritten signatures in blue ink are positioned above two horizontal lines. The signature on the left is larger and more stylized, while the one on the right is smaller and more compact.